



Mo 10.7. 19.30 Uhr Einlass: 18.30 Uhr

Eintritt frei!

QUARTETTE IM CARRÉE

Verschiedene Ensemble-Gruppen geben Einblick in die Exzellenz der Instrumentalausbildung an der Musikschule Bietigheim-Bissingen. Mit berührenden und zugleich temperamentvollen Kompositionen wagen sich die Jungmusizierenden an technisch anspruchsvolle Musikstücke. Warum? Weil Herausforderung Freude bereitet und – weil sie es drauf haben!



Di, 11.7. 18 Uhr Einlass: 17 Uhr

Eintritt: 15€ • nur Abendkasse

AFTER WORK „JANE'S COMRADES“ JANA ABBT & ROBERTO SARACINO

Von Swing über Rock und Pop bis Singer/Songwriter: Jane's Comrades spielen sich durch fast 100 Jahre Musikgeschichte, frech und unbekümmert – über Stilgrenzen hinweg – mit einem charakteristisch eigenen Sound und neuen, frischen Arrangements. Emotional, intensiv, überraschend und aufregend.

Jane's Comrades treten bei „Kultur im Schloss“ als Duo auf. Sie nehmen sich furchtlos und voller Enthusiasmus verschiedenster Stilrichtungen an und interpretieren ihre Songs auf erfinderische Art und Weise.

Besetzung:

Jana Abbt – Gesang, Gitarre

Roberto Saracino – Klavier, Gesang

KULTUR IM SCHLOSS 23

Das Sommer-Kulturprogramm im Schloss Kleingeringheim

7. bis 11. Juli 23

Für Bewertung
ist gesorgt!



7.7. SOZIALSTATION

8.7. SERENADENKONZERT
BLASORCHESTER

9.7. GOTTESDIENST



9.7. HOMENTASCHN



10.7. QUARTETTE IM CARRÉE



11.7. JANA ABBT &
ROBERTO SARACINO



Fr, 7.7. 20 Uhr Einlass: 19 Uhr

Eintritt: 15€ • nur Abendkasse

„SOZIALSTATION“

„Ein Bild sagt mehr als tausend Worte“, dabei braucht es viele Bilder um die Musik der Kleiningersheimer Schwobarockband „Sozialstation“ zu beschreiben. Im Programm befinden sich Songs von Größen wie AC/DC, Neil Young, Eric Clapton, U2, den Dire Straits wie auch Lynyrd Skynyrd.

Dazu kommt eine große Auswahl an selbst komponierten Stücken, welche ihre Wurzeln im Funk, Reggae, Country oder auch Metal haben. Die Texte erzählen dabei ihre völlig eigene Geschichte, von spaßig bis traurig, mal herzlich oder auch dreckig, aber eines haben alle gemeinsam, sie sind „uff schwäbisch“.

Wer jetzt noch keine Vorstellung von der Sozialstation hat, sollte kommen um sich selbst ein Bild zu machen.



Sa, 8.7. 20.30 Uhr

Eintritt frei! Spenden sind erwünscht.

Achtung: Veranstaltung findet nicht im Schloss, sondern auf dem Schulhof der Schillerschule statt – bei Regen: in der SKV-Halle.

SERENADENKONZERT BLASORCHESTER

Das abwechslungsreiche Repertoire des Blasorchesters Ingersheim ist eine Klasse für sich. Hier mischen sich Klassik, Marsch, Rock, Pop und Swing auf hohem Niveau. Musik, die Genre Grenzen überwindet, vorgetragen mit großem Herz und starker Teamfähigkeit.

So, 9.7. 10 Uhr

GOTTESDIENST

der Evang. Kirchengemeinden Ingersheim, begleitet von der Band „O’dumblings“, Bewirtung durch die Landfrauen



So, 9.7. 19.30 Uhr Einlass: 18.30 Uhr

Eintritt: 15€ • nur Abendkasse

„HOMENTASCHN“

Jiddische Lieder und Klezmer

Die HOMENTASCHN entführen ihre Zuhörer mit neuen und alten Klezmerstücken und jiddischen Liedern. Dabei malen sie ein vielseitiges Bild jiddischer Kultur und Lebensform. Melancholisch, ausgelassen, klagend, tänzerisch: authentisch nehmen die HOMENTASCHN ihre Zuhörer mit. Melodien und Geschichten lassen eine Welt entstehen, die von knitzer Klugheit und zutiefst menschlichem Humor geprägt ist, von Schicksalsergebenheit und Lebensmut, von Schrecken und Leid der Verfolgung und Vernichtung – aber auch von der Freude an Musik, Tanz, gutem Essen und Freundschaft.

Die HOMENTASCHN sind:

Roland Wunderlich (Gesang, Bass, Tisch-Harmonium, Gitarre, Mandoline)

Harald Schnabel (Klarinette, Saxophon, Percussion)

Götz Engelhardt (Geige, Bratsche, Gesang)

Rainer Albrecht (Gesang, Gitarre, Klavier, Bass)

